

IL S'APPELAIT ANDRÉ

Valse

Musique et paroles de Cédric DEPRET - Jérôme RICHARD - Pierre-Yves LOMBARD

Intro

Musical notation for the Intro section, measures 1-17. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The notation consists of a single melodic line on a treble clef staff. Chord symbols are placed above the staff: %G (measures 1-2), D7 (measures 3-4), G (measures 5-6), G (measures 7-8), D7 (measures 9-10), G (measures 11-12), D7 (measures 13-14), G (measures 15-16), and D7 (measures 17-18).

Couplet

Musical notation for the Couplet section, measures 18-48. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The notation consists of a single melodic line on a treble clef staff. Chord symbols are placed above the staff: G (measures 18-19), C (measures 20-21), G (measures 22-23), Am (measures 24-25), D7 (measures 26-27), D7 (measures 28-29), Am (measures 30-31), D7 (measures 32-33), G (measures 34-35), G7 (measures 36-37), C (measures 38-39), G (measures 40-41), Am (measures 42-43), D7 (measures 44-45), G (measures 46-47), G7 (measures 48-49).

Il a fait val ser des mi llions de dan seurs
C'é tait le plus grand cha toui lleurs de bou tons
Il est à ja mais au fond de no tre coeur
Le roi du mu sette et de l'a ccor dé on
Le roi de la scène a vec ses mu si ciens
Au teur de chan sons l'au teur des fi an cés
Le roi de la reine jus qu'au pe tit ma tin
Oh mer ci Dé dé On n'tou bli ra ja mais

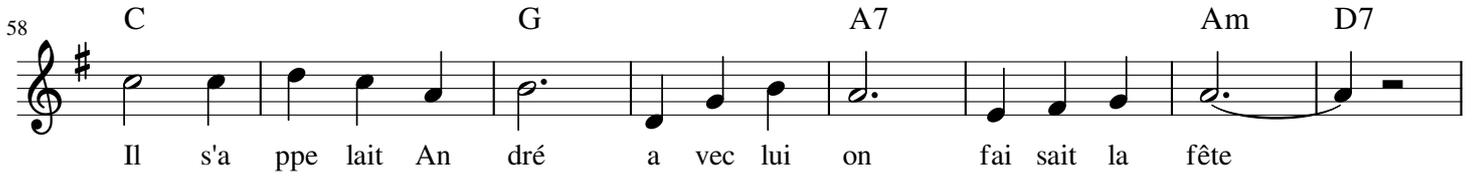
Refrain

50 G C G C D



Il s'a ppe lait An dré c'é tait lui le roi du mu sette

58 C G A7 Am D7



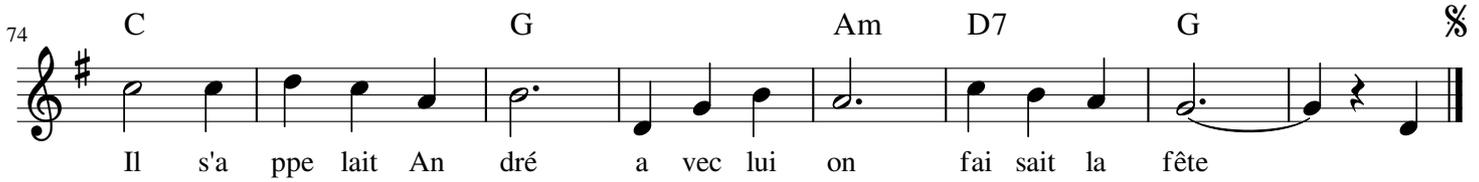
Il s'a ppe lait An dré a vec lui on fai sait la fête

66 G C G C D



Il s'a ppe lait An dré c'é tait lui le roi du mu sette

74 C G Am D7 G



Il s'a ppe lait An dré a vec lui on fai sait la fête