

# Et on chantera et on dansera

♩ = 90 (Foxtrot)

Cédric Dépret

CM Dm G7 CM

5 Dm G7 CM

9 CM FM G7 CM 2e X To Coda ⊕ FM G7 Ce

12 CM FM G7 CM

15 D7 Dm7 G7

17 CM FM G7 CM FM G7 Mais

20 CM FM G7 CM

23 Dm G7 CM FM

26 CM G7 CM

29 FM CM

n'est quand meme pas tous les jours fa - cile quand on se dit qu'il faut res - ter chez  
soi c'est même en - core beau-coup plus dif - fi - cil - e pour  
ceux qui aiment tell' - ment faire la ja - va  
quand les jours re - de - vien-dront tran - quilles ne croy ez pas qu'on va en res - ter  
là là a - vec vous tous les gar - çons et les fil - les je  
vous pro-met qu'on se re - trou - ve - ra et on chan - t'ra et on dans'-ra et la mu -  
siqu' reten - ti ra et par-tout on s'amu se ra onf'ra les fous ces'ra la joie mais bien sûr  
on ou-blie - ra pas ceux qui se sont bat - tus pour ça grâce à eux

31 G7 CM §

on s'en sor - ti - ra et c'est sûr on se re - ver - ra

Detailed description: This block contains the first two measures of a musical staff. Measure 31 starts with a treble clef and a G7 chord. The melody consists of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Measure 32 starts with a CM chord. The melody consists of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. The staff ends with a double bar line and a repeat sign.

33 CM A7 DM Em A7 DM

Detailed description: This block contains measures 33 and 34. Measure 33 starts with a CM chord, followed by a whole rest. Measure 34 starts with a key signature change to two sharps (F# and C#) and a DM chord. The melody consists of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Measure 35 starts with an Em chord. The melody consists of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Measure 36 starts with an A7 chord. The melody consists of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Measure 37 starts with a DM chord. The melody consists of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. The staff ends with a double bar line.

38 Em A7 DM

Detailed description: This block contains measures 38 and 39. Measure 38 starts with a key signature change to two sharps (F# and C#) and an Em chord. The melody consists of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Measure 39 starts with an A7 chord. The melody consists of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Measure 40 starts with a DM chord. The melody consists of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. The staff ends with a double bar line.

# ET ON CHANTERA, ET ON DANSERA

## COUPLET :

Ce n'est quand même pas tous les jours facile  
Quand on se dit qu'il faut rester chez soi  
C'est même encore beaucoup plus difficile  
Pour ceux qui aime tell'ment faire la java

Mais quand les jours redeviendront tranquilles  
Ne croyez pas qu'on va en rester là  
Avec vous tous, les garçons et les filles  
Je vous promet qu'on se retrouvera

## REFRAIN :

Et on chantera et on dansera  
Et la musique retentira  
Et partout on s'amusera  
On f'ra les fous ce s'ra la joie

Mais bien sûr on oubliera pas  
Ceux qui se sont battus pour ça  
Grâce à eux on s'en sortira  
Et c'est sur on se reverra